



Ministero dell'Istruzione e del Merito

Ufficio Scolastico Regionale per la Campania

Direzione Generale

Ufficio III – *Politiche formative e progetti europei. Politiche giovanili*

Ai Dirigenti/coordinatori didattici
delle istituzioni scolastiche
statali e paritarie di ogni ordine e grado
della Campania

Oggetto: Concorso “Storia, idee, comunità. Il Testamento politico di Carlo Pisacane”

La Cattedra di storia delle dottrine politiche dell’Università degli Studi di Napoli “Parthenope” e l’Ufficio Scolastico Regionale per la Campania, in collaborazione con il Centro Studi e Documentazione “Carlo Pisacane” di Sapri e il Comune di Sapri, bandiscono il Concorso “Storia, idee, comunità. Il Testamento politico di Carlo Pisacane”, un tema di ricerca rivolto agli allievi delle scuole primarie, secondarie di primo e secondo grado, che vuole promuovere studi ed approfondimenti della figura di Carlo Pisacane e del suo Testamento politico, della storia del Risorgimento, della poesia di Luigi Mercantini “La Spigolatrice di Sapri”, che rappresenta la narrazione poetica e immaginifica dello Sbarco a Sapri.

Il Concorso prevede la realizzazione di elaborati di tipo storico-documentale e/o artistico-letterario. Gli elaborati possono articolarsi in: ricerche, saggi, articoli di giornale, rappresentazioni teatrali, opere di pittura/scultura, attività musicali, cortometraggi, spot, campagne pubblicitarie, ecc., utilizzando più forme e canali espressivi, comprese le tecnologie informatiche a disposizione (simulazioni di blog, siti web, profili sui social network ...), sul tema “La Spedizione di Carlo Pisacane” e in particolare:

- 1) La figura di Carlo Pisacane
- 2) Il Testamento politico
- 3) La Spedizione di Sapri
- 4) La dimensione poetica. *La Spigolatrice di Sapri*

Agli studenti si chiede di esaminare aspetti particolari della vita dell’eroe napoletano, memorie della sua città natale, documenti della sua opera politica, del suo esilio, della preparazione e della realizzazione della Spedizione di Sapri, e, dopo averli inseriti nel contesto storico di riferimento, di restituire, in maniera libera, le proprie riflessioni su quanto letto e visionato, scegliendo eventualmente di confrontare le diverse esperienze di racconto o di soffermarsi su una particolare storia o un particolare aspetto.

Le adesioni al concorso dovranno pervenire entro il **31 marzo 2024** tramite il form:

<https://forms.office.com/e/dbfuHHP6kL>

Dall'11 marzo al 29 marzo le scuole potranno avvalersi di incontri, in presenza oppure on line, con studiosi ed esperti del Centro Studi e Documentazione "Carlo Pisacane" di Sapri e della Rivista scientifica "Il Pozzo", incontri atti a fornire ai docenti informazioni sulle tematiche del concorso, suggerimenti sulle modalità di sviluppo della ricerca e supporto bibliografico.

I lavori dovranno essere ultimati entro il **20 maggio 2024** e caricati sul form:

<https://forms.office.com/e/5WD2BSYiXU>

Si invitano i docenti e gli allievi a:

- curare la rispondenza al tema del bando dei lavori presentati;
- partecipare al concorso preferibilmente con elaborati che siano espressione del lavoro collegiale, svolto da una classe o da più classi. È consentita anche la presentazione di elaborati prodotti da piccoli gruppi, a condizione che tali elaborati siano rappresentativi di un percorso di studio e di ricerca sviluppato collettivamente, documentato dai docenti responsabili;
- finalizzare al tema indicato materiali che siano frutto di attività precedenti, indicando, in tal caso, l'anno e l'occasione per cui sono stati prodotti;
- impostare il lavoro con originalità ed autonomia espressiva ed operativa.

Si potrà partecipare al concorso con un solo prodotto per classe.

Giuria e premiazioni

Una giuria selezionerà i migliori 3 lavori per le scuole primarie, i migliori 3 per le secondarie di primo grado e i migliori 3 lavori per le secondarie secondo grado per le seguenti categorie:

- audio/visivi e social;
- "parole";
- rappresentazioni artistiche e musicali.

I vincitori saranno premiati durante le celebrazioni che si terranno nel mese di maggio 2024.

In considerazione dell'importanza dell'iniziativa, le SS.LL. sono pregate di dare alla stessa la più ampia diffusione.

Si ringrazia per la consueta fattiva collaborazione.

Allegato:
Bando di concorso

AMDN/bc

IL DIRETTORE GENERALE
Ettore Acerra